

Betreft : Inspreektekst Stichting Kunsthuis Dronten en Kunstvereniging Galerie Dronten bij monde van [XXXXX] inzake de agendapunt Reclamebelastingverordening 2026 in de raadsvergadering van donderdag 27 november

Voorzitter, raadsleden, dank dat ik hier mag inspreken.

Mijn naam is [XXXXX], penningmeester namens Stichting Kunsthuis Dronten, een culturele ANBI die met vrijwilligers werkt aan kunstparticipatie, sociale cohesie en lokale identiteit in onze gemeente, inclusief het winkelcentrum.

Wij beheren het pand van de Galerie Dronten aan de Redepassage 6-8, waar tientallen lokale kunstenaars exposeren en waar jongeren en bewoners samen kunstprojecten ontwikkelen, zoals Street Art Dronten en Flevo Front Art. Hierna verder aangeduid als Ons Kunsthuis.

Namens **Stichting Kunsthuis Dronten** en de **Kunstvereniging Galerie Dronten** wil ik kort toelichten waarom wij bezwaar maken tegen de huidige toepassing van de reclamebelasting die financieel zwaar drukt op Ons Kunsthuis.

De gemeenteraad en de wethouder beschikken inmiddels over alle stukken inzake hiervoor genoemd bezwaar, die wij eerder hebben aangeleverd, waaronder onze **kwantitatieve onderbouwing van de culturele en economische impact** van Ons Kunsthuis op het winkelcentrum.

De formele werking van de Reclame verordening is helder – een algemene heffing op niet-woonruimtes zonder uitzondering – maar de **materiële uitwerking** voor Kunstvereniging Galerie Dronten staat haaks op de **bedoelde intentie** van de reclamebelasting: deze belasting is bedoeld om **meer levendigheid en bezoekers in het centrum** te stimuleren.

Ons Kunsthuis draagt daar juist direct aan bij: wij realiseren **publieksgerichte kunst- en cultuuractiviteiten** die de **leefbaarheid, sociale cohesie en economische dynamiek** in het centrum versterken. De heffing op deze non-profit kunstfunctie werkt daarom **contraproductief**.

Om u de materieel nadelige gevolgen van de Reclamebelasting verordening te schetsen. De aanslagen Reclamebelasting die recentelijk zijn opgelegd over de jaren bedragen - 2023: EUR 704 / 2024: EUR 1,205 en 2025: EUR 1,125. Dit komt overeen met circa EUR 20,- per jaar dat iedere onbezoldigde vrijwilliger zou moeten betalen aan Ons Kunsthuis om kostendekkend te zijn. Stichting DOES doet hetzelfde en krijgt een marktconforme vergoeding voor activiteiten die de gemeente aan haar heeft gedelegeerd – met een budget ter grootte van minimaal de Reclamebelasting opbrengst (ca EUR 171,000).

Dat is niet in overeenstemming met het wettelijk vastgelegd evenredigheidsprincipe ex (artikel 3:4 Awb). Artikel 3:4 van de Algemene wet bestuursrecht (Awb) stelt dat een bestuursorgaan de rechtstreeks bij een besluit betrokken belangen moet afwegen. Dit omvat ook het evenredigheidsbeginsel, wat betekent dat de nadelige gevolgen van een besluit niet onevenredig mogen zijn in verhouding tot de doelen die met het besluit worden nagestreefd.

Wij vragen de raad om bij de vaststelling van de **Verordening 2026** een **vrijstelling of tegemoetkoming** op te nemen voor **non-profit kunst- en cultuurorganisaties** (Kunstvereniging Galerie Dronten) die aantoonbaar bezoekers trekken en bijdragen aan de doelstellingen van de reclamebelasting zelf.

Veel andere kunstbevorderende gemeenten gingen Dronten hierin al voor.

Dank u wel voor uw aandacht.