

Dronten, 13 mei 2025

Reactie De Meerpaal op de Cultuurnotitie 2025-2028 van de Gemeente Dronten

Beste leden van de gemeenteraad van Dronten,

De Meerpaal is verheugd over de cultuurnota: “De kunst van het verbinden”. Goed om te zien dat de gemeente cultuur niet slechts ziet als een luxe, maar als een essentieel onderdeel van een bruisende, gezonde en veerkrachtige samenleving. De expliciete aandacht voor cultuureducatie en cultuurparticipatie en de relatie met het sociaal domein, passen goed bij onze ambities. Cultuur is voor ons een belangrijk middel om bestaanszekerheid te bieden, kansengelijkheid te bevorderen en gezond (samen)leven te stimuleren.

Investering in cultuureducatie: meer kansen voor alle kinderen

Wij zijn blij met de voorgenomen verhoging van de gemeentelijke bijdrage aan cultuureducatie van 50% naar 75%. Deze stap is cruciaal om de toegankelijkheid van cultuurlessen te vergroten.

Lesgelden zijn, mede door inflatie en stijgende personeelskosten, een hoge drempel voor (ouders van) cursisten. Door deze financiële impuls kunnen meer kinderen deelnemen aan culturele lessen, wat essentieel is voor hun brede ontwikkeling, creativiteit en zelfvertrouwen.

Cultuurdeelname en cultuurmakelaars

Deelnemen aan cultuur (cultuurparticipatie) draagt bij aan het welzijn van onze inwoners en het versterken van sociale samenhang in onze gemeente. Wij onderschrijven het belang van toegankelijke cultuur voor alle leeftijden en achtergronden en zien het als onze taak om samen met de gemeente deze ambitie waar te maken. Investeren in cultuurmakelaars is een belangrijke stap in het bevorderen van cultuurparticipatie. Als spil in het culturele veld kunnen zij een belangrijke rol spelen in bijvoorbeeld het ondersteunen van amateurkunstverenigingen, die het momenteel vaak moeilijk hebben. Cultuurmakelaars kunnen de brug slaan tussen professionals en amateurs.

Samen werken aan inclusie en verbinding

Ook de aandacht voor inclusie, diversiteit en het bereiken van ondervertegenwoordigde groepen sluit naadloos aan bij onze visie. Via onze programmering, educatie en samenwerkingen met partners in het sociaal domein zetten wij stappen om cultuur voor iedereen bereikbaar en herkenbaar te maken. Als verbindende partij in het culturele veld nemen wij bovendien graag het voortouw in het bouwen aan duurzame netwerken en kennisdeling tussen partners in cultuur, onderwijs en welzijn.

Erfgoed als bron van identiteit en inspiratie

Tot slot zijn wij verheugd met de aandacht voor erfgoed. Het Dronter erfgoed is uniek en verdient het om zichtbaar en beleefbaar te zijn voor huidige en toekomstige generaties. Het gebouw De Meerpaal is een belangrijk icoon van de post-65 architectuur en staat symbool voor het opbouwen van een samenleving — een thema dat vandaag de dag relevanter is dan ooit. Wij dragen graag bij aan de zichtbaarheid en betekenisgeving van dit erfgoed in het culturele landschap van Dronten.

Wij kijken ernaar uit om samen met de gemeente, culturele partners en inwoners van Dronten verder vorm te geven aan deze ambitieuze en verbindende cultuurnotitie.

Namens De Meerpaal,

Janita Tabak

Directeur-bestuurder

De Meerpaal

Pieter Jaap Idema

Teammanager Kunstwerkplaats

De Meerpaal

