

RAADSVOORSTEL

Zaaknummer: 643466

Documentnummer: 643476

Indiener: College

Datum: 1 april 2025

Portefeuille(s): Sociaal Domein

Portefeuillehouder(s): S.J. Lap

Begrotingsprogramma: 5

Begrotingsdoel (nummer + duiding):

Contactpersoon: Nienke Stevens

Tel.nr.: 06 43172450

Emailadres: n.stevens@dronten.nl

Onderwerp Notitie Kunst en cultuur 2025-2028 - De kunst van het verbinden: cultuur dichtbij voor iedereen

Te besluiten om

1. De rol van kunst en cultuur te benutten voor een krachtige en verbindende gemeenschap in Dronten.
2. Daarbij drie pijlers van de Drontense cultuursector (erfgoed, kunst in de openbare ruimte en landschapskunst, en amateurkunst en cultuureducatie) te verbinden met de drie kernopgaven uit het strategisch beleidskader sociaal domein 2025-2028 (bestaanszekerheid bieden, kansengelijkheid vergroten en gezond samenleven).
3. Hiervoor het college de opdracht te geven om ambitieniveau 3 (Ambitieniveau 3: Plus – toegankelijker en dichtbij) uit de Notitie Kunst en cultuur 2025-2028 (documentnummer 653177) uit te werken in een uitvoeringsprogramma Kunst en cultuur.
4. Het college ook de opdracht te geven met een financieringsvoorstel te komen bij het uitvoeringsprogramma en dit bij de perspectiefnota en begroting 2026-2028 aan de raad voor te leggen.

Inleiding

De gemeente Dronten beschouwt kunst en cultuur als een essentieel fundament voor een vitale, inclusieve en samenhangende gemeenschap. Met een groeiende bevolking en toenemende maatschappelijke vraagstukken, is het huidige kunst- en cultuurbeleid toe aan herziening en versterking. De voorgestelde Notitie Kunst en cultuur sluit helder aan op de drie kernopgaven uit het Strategisch beleidskader sociaal domein 2025-2028, en daarmee op de groei van de gemeente en de veranderende behoeften van de inwoners en de culturele sector.

Uw raad wordt met dit voorstel gevraagd vorm te geven aan een toekomstbestendig kunst- en cultuurbeleid gericht op sociale cohesie en vergroting van de kwaliteit van leven in Dronten.

Argumenten

1.1 In het collegeprogramma 2022-2026 “bouwstenen voor de toekomst” beschrijft college het belang van kunst en cultuur voor de samenleving

Cultuur biedt onze inwoners de mogelijkheid om deel te nemen aan de samenleving en geeft inwoners de vrijheid om iets nieuws te beginnen. Ook geeft college aan dat er een

Bijlage(n):



vervolg komt op de 'Cultuurvisie 2015'.

1.2 Uw raad ziet de rol van kunst en cultuur als belangrijke pijler van een krachtige en samenhangende samenleving

Uw raad constateert in de motie 'De Kracht van Cultuur' (13 juli 2023) dat er in de Kadernota 2024 maar heel beperkt over cultuur gesproken wordt. Hieruit komt te weinig naar voren dat het college kunst en cultuur wel degelijk beschouwt als een drager van een krachtige samenleving. Deze Notitie Kunst en cultuur geeft vorm aan de waarde die kunst en cultuur kunnen hebben in de samenleving.

1.3 Uw raad heeft de behoefte uitgesproken voor een geactualiseerde visie op cultuur

Uw raad heeft in de motie 'De Kracht van Cultuur' (13 juli 2023) aangegeven behoefte te hebben aan een geactualiseerde visie op cultuur en daaruit volgende concrete beleidsdoelstellingen. Deze notitie voorziet in de behoefte van een actuele visie op kunst en cultuur en met de keuze voor een van de ambitiesniveaus kan ook een concreet uitvoeringsprogramma ontworpen worden.

2.1 Kunst en cultuur wordt beoefend en beleefd in de samenleving

Kunst en cultuur spelen een essentiële rol in het versterken van een inclusieve, veerkrachtige samenleving. De drie pijlers van kunst en cultuur in de gemeente Dronten – erfgoed, kunst in de openbare ruimte en landschapskunst, en amateurkunst en cultuureducatie – dragen op verschillende manieren bij aan de drie kernopgaven uit het Strategisch beleidskader sociaal domein 2025-2028: bestaanszekerheid, kansengelijkheid en gezond samenleven. Kunst en cultuur levert een bijdrage aan het behalen van maatschappelijke effecten van het sociale domein (zoals genoemd in het strategisch beleidskader sociaal domein 2025-2028) door:

- Een cultuurbeleid te ontwikkelen dat ruimte biedt aan innovatie, inclusiviteit en duurzaamheid. Daarbij wordt ingezet op concrete en meetbare beleidsdoelstellingen die de basis vormen voor de verdere ontwikkeling van de kunst en culturele sector in Dronten.
- Kunst en cultuur bevorderen niet alleen de kwaliteit van leven, maar ondersteunen ook preventieve gezondheidszorg door mensen te helpen een gevoel van eigen regie en welzijn te behouden. Deze bevindingen onderstrepen het belang van het integreren van culturele activiteiten in de gezondheidszorg en het beleid rondom welzijn.
- Als uitgangspunt te nemen een integrale benadering waarbij culturele voorzieningen breed toegankelijk zijn en samenwerking tussen verschillende culturele en maatschappelijke sectoren wordt gestimuleerd. Dit bevordert niet alleen individuele ontwikkeling en gezondheid, maar versterkt ook de sociale cohesie en het gemeenschapsgevoel.

3.1 Ambitiesniveau 3 draagt in positieve zin bij aan de maatschappelijke opgaven

Het college adviseert de raad de kiezen voor ambitiesniveau 3 (Ambitiesniveau 3: Plus – toegankelijker en dichtbij). Dit ambitiesniveau draagt in positieve zin bij aan de maatschappelijke opgaven uit het strategisch beleidskader sociaal domein 2025-2028 en biedt een realistisch en haalbaar ambitiesniveau.

In ambitiesniveau 3 is een aantal keuzemogelijkheden gepresenteerd. Op deze wijze kunt u als raad flexibel naar dit ambitiesniveau kijken op basis van behoeften uit de samenleving, integraliteit, haalbaarheid en financieel realisme.

Overwegingen bij de andere ambitiesniveaus:

- Ambitiesniveau 1: Dit ambitiesniveau wordt niet in overweging genomen omdat het niet



in positieve zin bijdraagt aan de ondersteuning voor kunst en cultuur in onze gemeente. Het is echter om formele redenen opgenomen in de vergelijking van ambitieniveaus.

- Ambitieniveau 2: Dit ambitieniveau handhaaft het huidige niveau van cultuurbeleid zonder extra impulsen. Dit betekent dat er met hetzelfde budget geen nieuwe culturele dynamiek zal ontstaan. Als de gemeenteraad van mening is dat de cultuur in Dronten meer aandacht verdient, dan is een hoger ambitieniveau noodzakelijk. Ambitieniveau 3 biedt deze impuls.
- Ambitieniveau 4: Dit is een hoog ambitieniveau met extra voorzieningen zoals een structurele expositieruimte en een incidenteel landschapskunstwerk. Hoewel deze toevoegingen de culturele infrastructuur en het belevingsniveau aanzienlijk zouden versterken, brengt dit ook hogere kosten met zich mee. Bovendien vraagt een expositieruimte op de lange termijn om veel organisatie, onderhoud en beheer. Een landschapskunstwerk kan significant bijdragen aan de omgeving, maar is eveneens een grote investering. Daarom is ambitieniveau 4 een optie voor verdere overweging, maar het vereist een grotere financiële inzet.

Door te kiezen voor ambitieniveau 3, wordt een evenwicht gevonden tussen ambitie en haalbaarheid, waarbij zowel de meetbare als de intrinsieke waarde van cultuur in Dronten wordt versterkt.

3.2 Sturing en monitoring sluit aan op de wijze die ook gebruikt wordt voor het strategisch beleidskader sociaal domein.

Bij het strategisch beleidskader sociaal domein gaat dat als volgt: Nadat effecten en doelen vastgesteld zijn, start uw rol om te sturen op het realiseren hiervan met behulp van indicatoren. Als er een uitvoeringsprogramma opgesteld is, dan ontvangt u deze ter kennisname middels een raadsinformatiebrief. Dit zal in het eerste kwartaal van 2026 zijn. Vervolgens wordt gewerkt aan het vullen van de indicatoren met de juiste data en het bepalen van de uitgangssituatie (nulmeting). U ontvangt een kernset met indicatoren in de perspectiefnota. U kunt dan het college de opdracht geven extra aandacht te besteden aan bepaalde doelen (inhoudelijk en financieel). Bij de begroting voor 2027 stelt u het inhoudelijk en financieel kader vast in de vorm van smart doelen (doelen + indicatoren + streefwaarden).

4.1 Er kan daarmee gestuurd worden op doelen en bijbehorende budgetten

Een financieringsvoorstel maakt specifieke doelen en bijbehorende budgetten mogelijk. Door duidelijke doelstellingen te definiëren, kan het college prioriteiten stellen en middelen effectief toewijzen, wat zorgt voor transparantie en betere verantwoording. Hierdoor kan de gemeente gericht werken aan haar culturele en economische ambities.

Het college geeft een verantwoording over de bereikte resultaten (inhoudelijk en financieel) in het afgelopen jaar. Dit gebeurt in de jaarstukken. Naast een financiële verantwoording, vindt verantwoording plaats aan de hand van het doelbereik. Middelen om voortgang op het doelbereik inzichtelijk te maken zijn:

- Schets van actuele (landelijke) ontwikkelingen die invloed hadden op het doelbereik.
- Presentatie van het doelbereik. Niet alleen door cijfers te presenteren (streefwaarden) maar ook door deze te duiden en te voorzien van enkele praktijkvoorbeelden.
- Inzicht in de ervaringen van inwoners.

De perspectiefnota 2027 (voorjaar 2026) kijkt beleidsmatig vooruit naar 2027. Met behulp van moties en amendementen kunt u bijsturen.

Bij de begroting 2027 ziet u de smartdoelen (dat zijn de doelen + indicatoren + streefwaarden) en de budgetten. Dat geeft uw raad de gelegenheid om integrale keuzes te maken en uw raadsinstrumenten te gebruiken om bij te sturen op de doelen, onder andere door te amenderen op de gekozen streefwaarden.



Kanttekeningen

2.1 Maatschappelijke effecten zijn lastig te meten

Externe factoren kunnen de opgaven in de samenleving complexer maken, of juist een bijdrage leveren aan oplossingen zonder onze inzet. Als tussentijds blijkt dat een effect onvoldoende wordt behaald, kan in samenspraak met betrokken partners bijgestuurd worden.

4.1 Er kunnen financiële beperkingen zijn.

Er moet rekening worden gehouden met budgettaire beperkingen bij het vaststellen van de strategische doelen en prioriteiten binnen het cultuurbeleid. In 2025 voeren we een grondige analyse uit van de impact van de herstructurering gemeentefonds voor de gemeente Dronten. Er zullen gebieden worden geïdentificeerd worden waar beperkingen mogelijk zijn. Met de voorgelegde keuze voor een ambitieus, maar realistisch en haalbaar ambitieniveau, wordt zoveel als nu mogelijk hier rekening mee gehouden en het risico op verdere noodzakelijke beperkingen op dit gebied beperkt maar niet uitgesloten.

Vervolg

- Ontwikkeling van het concrete uitvoeringsprogramma in samenspraak met het culturele veld en maatschappelijke partners
- Raadsinformatiebrief en verwerking in perspectiefnota
- Evaluatie en bijsturing in P&C cyclus

Bijlagen

Bijlage(n) bij dit voorstel:

1. De kunst van het verbinden: cultuur dichtbij voor iedereen - Notitie Kunst en cultuur (653177)

De Secretaris,

De Burgemeester,

