



Gemeenteraad Dronten
Postbus 100
8250 AC DRONTEN

Onderwerp: technische vragen fractie Groen Links

Geachte leden van de raad,

Op 27 november 2020 ontvingen wij technische vragen van de raadsfractie Groen Links. De vragen gaan over corona steunmaatregelen voor de cultuursector. Met deze brief geven wij antwoord op de vragen. Na een weergave van de vragen (1) schetsen wij eerst de context van steunmaatregelen voor de lokale cultuursector (2) en we eindigen met onze beantwoording (3).

1. De vragen van Groen Links

De vragen van de raadsfractie Groen Links zijn als volgt geformuleerd:

In de diverse steunpakketten voor de culturele sector zat in totaal €326,5 miljoen dat is verdeeld over gemeenten en provincies voor het ondersteunen van de lokale culturele sector die te lijden heeft gehad onder de coronamaatregelen.

De Drontenaar meldt op 19 november jl. dat het kabinet de gemeente Dronten 144.000 euro geeft voor steun cultuursector (Zie:

<https://www.dedrontenaar.nl/nieuws/cultuur/225876/kabinet-geeft-gemeente-dronten-144-000-euro-voor-steun-cultuurs>).

Ons bereiken berichten dat de culturele organisaties in onze gemeente zoals muziekverenigingen (denk aan Amor Musae, Maris Sonores, Harmonie Eendracht), koren (Fox Flevium, Smarties), toneelverenigingen, etc. het momenteel erg zwaar hebben.

Vragen:

1. Welk bedrag uit deze totaalsom van €362,5 miljoen heeft de gemeente Dronten ontvangen uit het steunpakket voor de culturele sector, bedoeld voor het ondersteunen van de lokale culturele infrastructuur?

Bijlage(n): --



2. *Is dat de genoemde 144.000 euro of komt dat geld alleen uit het tweede steunpakket?*
3. *Hoe / waaraan worden deze middelen ingezet voor onze lokale culturele infrastructuur?*
4. *Maakt het college daarbij gebruik van de Cultuurmakelaar van De Meerpaal? Deze heeft goede contacten en goed zicht op wat er leeft binnen het culturele 'amateurveld' in Dronten.*

2. Context

De cultuursector is belangrijk voor onze inwoners. Belangrijk voor participatie aan de samenleving, vrijetijdsbesteding, een leven lang leren en plezier. De coronapandemie heeft de cultuursector hard geraakt. In maart sloten instellingen tijdelijk hun deuren, voorstellingen zijn geschrapt, cultuurlessen gingen niet door en veel amateurverenigingen moesten hun activiteiten staken. We zien gelukkig dat de cultuursector veerkrachtig is. Organisaties hebben zich aangepast aan de anderhalve meter samenleving en aan de richtlijnen van het RIVM. Instellingen en verenigingen zijn actief op zoek gegaan naar nieuwe mogelijkheden. Maar hoe langer de maatregelen duren, hoe moeilijker het wordt. Sommige organisaties worstelen met onverwachte uitgaven en verminderde inkomsten.

Uit de cultuursector horen we voorbeelden van het worstelen met corona. We hebben een deel van de sector gesproken bij een digitale koffieafspraak op 10 december. Enkele voorbeelden zijn:

- Een koor schrapt repetities en optredens. Hoe kan het koor digitaal repeteren en hoe vangt het koor het inkomstenverlies op?
- Een amateurvereniging kan verder met activiteiten, maar om aan de 1,5 meter regel te voldoen is er wel een grotere ruimte nodig. Waar is die ruimte te vinden en wat doe je met de extra kosten?
- Meerdere verenigingen vrezen verlies van leden en verlies van vrijwilligers, waardoor het voortbestaan van de vereniging bedreigd wordt.
- Steeds weer aanpassen aan nieuwe protocollen en regels leidt tot hoofdbreken bij besturen en vrijwilligers. Het is zo niet leuk meer (de worsteling is niet altijd financieel).
- Sommige verenigingen hebben nog een financiële reserve voor onverwachte uitgaven, maar de rek is er een keer uit.

Het kabinet heeft ons extra geld gegeven om de lokale culturele infrastructuur te ondersteunen. Deze middelen zijn niet 'geoomerkt', maar we zijn wel van plan om de cultuursector te steunen met een pakket aan steunmaatregelen. Op dit moment onderzoeken wij hoe wij dit pakket het beste kunnen samenstellen. Hierbij zoeken wij samenwerking met de cultuurmakelaar van De Meerpaal. Ook de manier waarop de steun vorm kan krijgen is onderwerp van onderzoek. Een mogelijkheid is een subsidieregeling coronasteun voor de amateurverenigingen in de cultuursector.



De grote instellingen, De Meerpaal en FlevoMeer Bibliotheek zeggen dat zij momenteel geen grote financiële problemen kennen¹. De extra uitgaven en minder inkomsten als gevolg van corona zijn min of meer in evenwicht met minder uitgaven. De Meerpaal en de bibliotheek profiteren ook van het feit dat wij de subsidie gewoon hebben doorbetaald, ook al kregen we minder of gewijzigde activiteiten dan er was afgesproken. Het is verheugend dat we het vertrouwen dat we de instellingen hebben gegeven ook terugkrijgen via de inspanningen die zij leveren om zo veel mogelijk door te gaan met aanbod voor onze inwoners. Voorbeelden hiervan zijn de afhaalbibliotheek, voorstellingen voor kleine groepen publiek, ook al zijn deze nauwelijks rendabel en meer digitaal aanbod.

3. Antwoord op de vragen

Vraag 1

Door het rijk zijn verschillende bedragen beschikbaar gesteld voor ondersteuning van de lokale culturele instellingen en voorzieningen. De gemeente Dronten ontvangt:

- a. Een bedrag van € 123.855 (meicirculaire 2020);
- b. Een bedrag van € 126.487 (septembercirculaire 2020);
- c. Een bedrag van € 144.000 voor het jaar 2021 (brief ministerie OCW van 16 november 2020).

Het gaat bij deze steun nadrukkelijk om steun voor lokale culturele instellingen en voorzieningen. De steun is niet bedoeld voor individuele kunstenaar en makers. Voor individuele kunstenaars en makers zijn er andere steunmaatregelen bij het rijk (zoals NOW, Tozo en TVL), bij rijkscultuurfondsen en bij de organisatie Cultuur+Ondernemen. We verwachten wel dat steun aan instellingen en voorzieningen tegelijk goed is voor de hele culturele en creatieve sector. Denk maar aan de culturele professionals, zoals docenten en dirigenten, die worden ingehuurd door amateurverenigingen.

Een deel van de hierboven genoemde middelen willen we gebruiken voor een pakket steunmaatregelen voor amateurverenigingen. Een ander deel zien we als een vergoeding voor de coulance die we hebben betracht bij de subsidieverleningen in de cultuursector voor het jaar 2020. Een laatste deel willen we reserveren voor mogelijke maatregelen die in 2021 nodig kunnen zijn.

Over de definitieve bedragen denken wij nog na. Een integrale afweging van aanspraken op ontvangen middelen loopt via het Corona Coördinatie Team van de gemeente en het Corona Beleidsteam. We denken dat we voor een goed pakket steunmaatregelen voor de amateurkunst ongeveer € 80.000 nodig hebben. Verschillende overwegingen leiden ons tot de hoogte van het bedrag. We denken dat in de gemeente Dronten ongeveer 40 amateurverenigingen een steunaanvraag zouden kunnen doen en we denken (mede ingegeven door ervaringen bij andere gemeenten) dat een maximum van € 2.000 per aanvrager een goed maximum is.

¹ Bij De Meerpaal zijn er geen grote financiële problemen bij het theater en bij cultuureducatie. Kanttekening hierbij is dat De Meerpaal een incidentele bestemmingsreserve heeft van bijna € 50.000 voor 'coronaschade' en dat De Meerpaal gebruik maakt van de steunmaatregelen van het rijk.



Vraag 2

Zie het antwoord op vraag 1.

Vraag 3

Zoals te lezen is onder vraag 1 hebben wij nog geen definitieve keuzes gemaakt in de besteding van de middelen.

Vraag 4

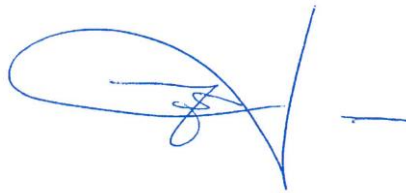
Ja, wij maken gebruik van de kennis en de contacten van de cultuurmakelaar van De Meerpaal. De cultuurmakelaar is momenteel bezig met een onderzoek onder de amateurverenigingen. We willen de uitkomsten van dit onderzoek betrekken bij de samenstelling van een pakket steunmaatregelen. Onze verwachting is, dat we in het eerste kwartaal van 2021 een subsidieregeling coronasteun voor amateurverenigingen kunnen vaststellen.

Hoogachtend,

het college van Dronten



drs. T. van Lenthe
Secretaris



drs. J.P. Gebben
Burgemeester

